



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO

Dipartimento di Studi Umanistici

DOTTORATO DI RICERCA IN STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E STORICI

«I HOPE THAT SOMEONE GETS MY MESSAGE IN A BOTTLE»

INDAGINE SUL DESTINATARIO

Graduate Conference 2018

6 novembre

14:00 – 14:30

Saluti istituzionali

Aurelio Tommasetti
 Rettore dell'Università degli Studi di Salerno

Rosa Maria Grillo
 Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici

Carmine Pinto
 Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Studi Letterari, Linguistici e Storici

14:30 – 15:30

Lezione inaugurale

Serge Noiret
 European University Institute

La Digital Public History o come fare storia con il pubblico oggi

Introduce: Carmine Pinto

15:30 – 17:00

I sessione

Modera: Marcello Ravveduto

Francesco Cacciatore (Università degli Studi di Salerno)

Radio nella foresta: mirror imaging e trasmissioni d'intelligence dall'Unione Sovietica negli anni Cinquanta

Domizia Weber (Associazione CLORI)

Da Ereticopedia al gruppo "Storici e filologi in rete" e al "Cantiere Storico Filologico": comunicare la storia del dissenso mediterraneo attraverso un network di Digital Humanists

Giuseppe Iglieri (Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale)

Il dibattito storiografico sulla Cassa per il Mezzogiorno. Un'esperienza da rivalutare?

17:00 – 17:15

Pausa caffè

17:15 – 18:15

II sessione

Modera: Stefan Nienhaus

Aureo Lustosa Guerios (Università degli Studi di Padova)

The reader's sensibilities and the initial literary response to the Cholera epidemics, 1830-1844

Iari Iovine (Università degli Studi di Salerno)

Un destinatario in "formazione": l'attività di critico teatrale di Otto Brahm e il pubblico berlinese di fine Ottocento

7 novembre

9:00 – 10:00

Lezione inaugurale

Francesco De Cristofaro

Università degli Studi di Napoli “Federico II”

La forza del destinatario. Tre rapsodie nel romanzo epistolare inglese (con coda francese)

Introduce: Sebastiano Martelli

10:00 – 11:30

III sessione

Modera: Laura Paolino

Valeria Carrieri (Università degli Studi di Siena-Université de Lausanne)

La casistica del destinatario nei testi dialogici e di corrispondenza dei trovatori

Bili Zhong (Università degli Studi di Padova)

From Readers to Readers: Petrarch's Epistolary Communication

Giuseppe Longo (Università degli Studi di Salerno)

Il vero destinatario delle biografie trobadoriche di Jean de Nostredame

11:30 – 11:45

Pausa caffè

11:45 – 13:00

IV sessione

Modera: Agnese Silvestri

Roberta Capotorti (Università degli Studi di Milano)

“L'étincelle joyeuse et motrice” della lettura: dimensione motrice e interpretazione del senso nella Recherche di Proust

Emma Ayasse (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”-Aix-Marseille Université)

Catherine Pozzi e la «costruzione» del suo lettore: tra speranza e angoscia

13:00 – 15:00

Pausa pranzo

15:00 – 16:00

V sessione

Modera: Eleonora Rao

Nicoletta Alaia (Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale)
Il problema delle ricezioni dei plays shakespeariani: le prefazioni di Elizabeth Inchbald

Gabriele Marino (Università degli Studi di Torino)
Il giogo della sera: il Finnegans Wake e il suo lettore oltre lo stigma dell'illeggibilità

16:00 – 17:30

VI sessione

Modera: Epifanio Ajello

Maria Cardillo (Università degli Studi di Roma "La Sapienza")
Sulle tracce dei lettori delle «Memorie per le belle Arti» (1785-1788): strategie editoriali e ipotesi di lettura

Chiara Silvestri (Università degli Studi di Roma "La Sapienza")
Romanzi e pubblico tra l'Ortis e I promessi sposi

Valeria Taddei (University of Oxford)
Illuminazioni per chi? Epifanie e lettori nei racconti di Pirandello e Joyce

CENA SOCIALE
(ore 20:30)

8 novembre

9:00 – 10:00

Lezione inaugurale

Emilia Maria Calaresu

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

L'impronta del destinatario nel sistema linguistico

Introduce: Miriam Voghera

10:00 – 11:00

VII sessione

Modera: Renata Savy

Anna Chiara Pagliaro (Università degli Studi di Napoli “Federico II”)
*Il riferimento al destinatario nelle formule di cortesia quale strategia di
attenuazione/rafforzamento*

Maria Francesca Ponzi (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”)
*“Presidenta”, “Presidentessa”, “Signora”. L’uso degli allocutivi come arma discriminatoria: il
caso della presidente Boldrini*

11:00 – 11:15

Pausa caffè

11:15 – 13:00

VIII sessione

Modera: Grazia Basile

Francesca Mazzilli (Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”)
*Chatbot come destinatari: interagire con interlocutori non umani sta cambiando il nostro modo di
comunicare?*

Floriana Sciumbata (Università degli Studi di Trieste-Università degli Studi di Udine)

La lingua easy-to-read per persone con disabilità intellettive

Camilla Spagnolo (Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”)

Competenza linguistica per affrontare la comprensione del testo matematico

13:00 – 15:00

Pausa pranzo

15:00 – 16:30

IX sessione

Modera: Claudio Iacobini

Francesca Carbone (Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”)

Emozioni senza “tono” o senza parole? Come cambia la percezione delle emozioni a seconda del sesso e del canale di trasmissione

Federica Fumante (Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”)

“Fare orecchie da mercante”, “leggere tra le righe”: espressioni figurate tra ascolto e lettura

Chiara Zanchi (Università degli Studi di Pavia)

Esprimere le attitudini con i dimostrativi in latino tardo e in italiano: il ruolo del destinatario nella conversazione e nel mutamento linguistico